

Fabiola Raquel Méndez

Entrevistadora: María Fernanda Jiménez

¿Háblame de tu infancia?

Bueno, mi infancia fue considerada muy común. Fui nacida y desarrollada en una sociedad clase media y fui hermana de tres hembras. En esos tiempos no había tecnología, los juegos eran los más sanos, había mucho intercambio de palabras. Había muchas conversaciones, mucha interacción. No como ahora que todo es individual, pero me parece una infancia bastante sana.

¿Cuéntame cómo fue crecer entre tantas mujeres, en un hogar o en una sociedad donde abundaba el machismo?

En mi caso muy peculiar, éramos puras hembras y siempre lo correcto era lo que decía mi papá. Era la fuerza, era el que trabajaba, era la voz de mando. Siempre las decisiones más importantes eran tomadas por él, siento que ahora en estos tiempos es una ideología muy errada. Tanto la mujer como el hombre pueden tener diferentes modos de pensar y ambos estar en lo correcto. Vivimos en una sociedad libre y cada quien puede aportar. No como en esos tiempos, en la época de antes, que solamente el hombre era el que dirigía, el que mandaba, el que tomaba decisiones.

¿Por qué decidiste estudiar medicina? ¿Alguna vez sentiste obligación o presión de parte de tus padres para escoger esta carrera, o siempre te gusto este campo de estudio?

Me gusta mucho poder ayudar a los demás, me gusta mucho poder cuidar a una persona. Sin embargo, no siento que es lo que yo quería. Siento que complacía mucho a mi papá. Él decía: “Tengo que tener un médico en la familia, tengo que tener un abogado”. Entonces, yo era la médica, mi hermana supuestamente era la abogada. Pues resulta que a mí lo que me gusta es el diseño gráfico. Empecé a estudiar diseño gráfico, pero no pude terminar. Quedé muy avanzada y bueno, algún día aquí en los Estados Unidos o donde esté, yo quisiera poder culminar esa carrera; pues es lo que me gusta: el diseño gráfico, la pintura, el dibujo y el arte.

Interviewer: María Fernanda Jiménez

Tell me about your childhood?

Well, my childhood was considered normal. I was born and raised in a middle-class society and I was a sister to three women. In those times there was no technology, games were healthier, there was a lot more communication and an interaction. Not like now that everything is for the individual. I think it was a pretty healthy childhood.

How was it to grow up among so many women, in a home or in a society where male power abounded?

In my particular case, since we were all women, whatever my father said was always correct. He was the power, the one who worked, and the voice in command. The most important decisions were always made by him. I feel that nowadays this would be a very wrong ideology. Both women and men are able to have different mindsets, and both be correct. We live in a free society and anyone can provide. Unlike those times, when the man was the only one in charge, the one who commanded, the one who made decisions.

Why did you decide to study medicine? Did you ever feel pressure from your parents to choose this career, or did you always like this field?

I really like being able to help others. However, I do not feel that it was what I truly wanted. I feel that I pleased my father a lot. He used to say, “I must have a doctor in the family and I must have a lawyer.” Therefore, I was the doctor, and my sister was supposed to be the lawyer. Well, it turns out that I like graphic design. I began to study graphic design, but I could not finish. I left it, but one day, here in the United States, or wherever I am, I would like to finish that career because it’s what I like: graphic design, painting, drawing, and the arts.

